

Ингольдень вал

Мокшэрзянь лексикологияса тяниень пингть самс антонимияти атак шарфтт башка мяль. Лингвистический анализонь тиема антонимияти кармасть аф кунара. Антонимне ванондовсть аныцек вузонь учебнай пособиатненъ и школьной учебникненъ эса. 2009-це кизоня нолдавсь «Эрзянь-рузонь антонимень валкс» (авторхне Бузакова Р. Н., Лисина Е. Н.), 2010-це – «Лексика мордовских языков» книгаса лиссь Л. П. Водясовать статьяц «Антонимическая лексика как средство связи компонентов сложного синтаксического целого в современном эрзянском языке». Сяда тов антонимне ванондовсть А. Н. Келинать статьяц эса: «Разграничение антонимов в мордовских языках (на примере «Эрзянско-русского словаря антонимов» (2014) и «Антонимия в мокшанском языке (На примере произведений Ю. Кузнецова)» (2020).

Мокшень кялень антонимонь валкссь аноклаф васенцеда. Сяс тяфтама валксонь анокламась и сонъ нолдамац арась ламос учевикс и пяк эрзявиксокс.

Антонимне – нят (грек. *anti* – «каршек», *опута* – «лем») васендакиге, фкя корхтама пяльксонь и фкя качествань, свойствань, состояниань, молемань коряс смузень ширде карань-каршек ащи валхт, сотовихть синь тяфтама жа тематический группань вал мархта: **шобда** ве – **валда** ве; **вадяв** кядь – **казяма** кядь; **ноласта** аськоляма – **эрязета** аськоляма.

Рузонь кялень антонимненъ исследовательсон Л. А. Новиковонь мяленц коряс: «Васенцесь, мезть лангс шарфтома мяль антонимиять ваномста, тя – смузень коряс карань-каршек улемась-ащемась, путомась». В. Н. Комиссаровонь коряс «...антонимонь валхненъ смузень ширде карань-каршек молемасна-ащемасна няеви тяфтама валхненъ фкя и сяка валрисьмонь однороднай членкс фалу марстонь нолямасна». Кепотьксонди: ...*Ан-24 самолётть круглай вальмянянц фтала палсь илядень зарясь: **вяре** – якстерь-якстерь, **алува** – ола-якстерь...* (Ю. Кузнецов, Сёксень пизелхт, 111).

Рузонь кялень антонимонь валксть автороц М. Р. Львов сёрмады: «антонимонь паратнень смузьсна лац шарьхкодеви и аф сашендови тапсемс пря эста, мзярда антонимонь паратне молихть фкя валрисьмоса или фкя аф оцю текстонь пяльксса». Синь шарьхкодemasост тя эряви сявондемс мяльс васендакиге.

Структурас коря антонишне мокшень кяльса васьфневихть аф фкя юронь (лексическыхть) и фкя юронь (грамматическыхть). Пцтай сембе антонишне мокшень кяльса аф фкя юронь, аныцек аф ламошкась эздост тии фкя юронь антоништ.

Грамматическый (фкя юронь) антонишнень эса смузень карань-каршек молемась няфтеви суффикс и префикс вельде: **удалаф – аф удалаф, корхтафкшу – аф корхтафкшу, мазы – аф мазы; содаф – аф содаф; ёню – ёньфтема, вири – вирьста, павазу – павазфтома.**

Отрицательнай префикс мархта валть эса отрицаниясь няфтеви ни сонцень валть смузьса. Тяфтама антонишне васьфневихть существительнайхнень, прилагательнайхнень и причастиятнень ёткась, кепотьксонди: *...вов тя тумбочкась хоть и тиф эсь кядьсот, а лиятнень коряс сяда питни, улема, мес **вай.моцень** эсонза нийсак. А лядыкс вещатне **вай.мофтомот**, хотя, пади, азорсшонды и малат – тонадсть тейст* (Ю. Кузнецов, Сёксень пизелхт, 195). – *Ку-ка-ре-ку-у! И тусь, и тусь **песта пес** волна лаца якама атёкшень концертсь!* (Ю. Кузнецов, Сёксень пизелхт, 94). Ули нинге – энантиосемия, мзярда смузень коряс карань-каршек ащемась няфтеви фкя и сяка валса. И тя шарьхкодеви аныцек контекстста: *питнефтома* «дорогой, бесценный» и «дешевый»; *сотомс* «завязать» и «прекратить». И прагматическый антонимия – аф пяк лама вал, конатнень эса смузень карань-каршек ащемась-улемась няфтеви аф семантикать вельде, а кода сон ноляви корхтамасонк, кепотьксонди: *Самолётсь велясь, фкя пацяц валгсь алу, омбоцесь кеподсь вяри, и Колянди-арам, **менельсь** и **модась** полафтсть вастта* (Ю. Кузнецов, Сембось ушеткшни киста, 134). Сембе тяфтама

антонипне мусть васта тя валксса. Аньцек башка синь кодавок апак явфтт и молихть валксонь вешфксть коряс.

Антонипне мокшень кяльса занцихть няевикс васта. И тя лац няеви аноклаф валксста. Синь васьфневихть фольклорса валмуворкснень, валмеревкснень, содамоёфкснень эса, писательхнень произведенияса, газетатнень, журналхнень эса и ломанень корхтамасовок. Антонипне сидеста тиихть парнай валхт: **лисемс-сувамс, вярде-алу, тьса-тоса, тьчи-ванды, кизонек-тялонек** и ст. тов. Смузьс коря карань-каршек ащи валхне тиендъсазь корхтайть и сёрмадыть кяленц сяда козякс и мазыкс, крхкакс и шарьхкодевикс.

Ванцаськ кода тиф мокшень кялень антонимонь валкссь и кода сонь нолямс тевс.

Валксти сувафтф тяниень пингонь мокшень кяльса сидеста ноляви антонипне, конат тиихть смузень ширде карань-каршек ащи 2 000 лама антонимическый пара: **пара – кальдяв, маласа – ичкозе, лисемс – сувамс** рузонь кяльс апак ётафтт. Синь максовихть алфавитть коряс строчкать кучкаса прописной букваса.

Валксонь статьясь панжеви прописной букваса пялес равчста кочкаф шрифтса антонимонь (доминантань) заглавной параста. Валксти сувафтфт сембе антонимонь паратне, конатнень эса смузень ширде карань-каршек ащемась-молемась лац шарьхкодеви. А сонць тя парась келиста ноляви художественной литератураса, фольклорнай тексттнень эса, «Мокша», общественно-политическый журналса и сидеста устнай корхтамасовок.

Эрь заглавной антонимонь парась теенза максф иллюстративнай материалть мархта тии валксонь статья. Тя антонимонь парати максови номер, конань мельге сон моли валксса. Башка валксонь статьят тиихть антонипне-существительнайхне (максовихть основной склонениянь фкя лувксонь именительнай падежень формаса: **киза – тяла, ши – ве**), антонипне-прилагательнайхне (исходнай формаса: **цебярь – кальдяв, оцю – ёмла, кеме – лафча**), прилагательнайхне, конат фкат существительнайть родительнай падежень форманц мархта (**алянть – авань, велень – ошень**), антонипне-

глаголхне (инфинитивонь формаса: **кильдемс – прыгафтомс, псилгодомс – кельмомс**), антонипне-отглагольной лепне (**ушедома – шумордама, кенярдема – таколдома**), антонипне-наречиятне (**шить – веть, сидеста – шуроста**), антонипне-причастиятне (**ваймаф – сизеф, морай – аварди, васьфти – прважай**), антонипне-деепричастиятне (**моразь – авардезь, ласькозь – савор**), антонипне-валмельгаксне (**вельхксса – ала, прясa – ала, ширеста – ширети, инголе – фтала**), антонипне-частицатне (**да – аф**). Аф тиихть антонимонь валксонь статьят местоимениятне и числительнайхне.

Антонимонь парать максомста ванфтови ноляви традициясь: васенце вастса молихть валхне, конат няфтихть мезеньге ушедома (**васенце – мекольце**), пингса (**шобдава – илядь**) или пярфпяльса (**маластонь – ичкоздень**) аф колави молема, положительнай качества (**цебярь – кальдяв**), мезтьке, киньге эса сериши-оцюши (**оцю – ёмла**). Кда ня танаттне валть эса ашет, эста антонимическый паратне максовихть алфавитть коряс (**акша – равжа**).

Оцю васта валксса заняй кочкаф и сявф художественнай литератураста мокшень содаф писательхнень (Ю. Кузнецов, Г. Пинясов, И. Кудашкин, М. Бебан, П. Левчаев, А. Тяпаев, М. Девин, Т. Кирдяшкин, И. Кудашкин и ст. тов) и устно-поэтический творчествань произведениятнень эзда иллюстративнай материалсь, конатнень цельсна – няфтемс эрь кодама смузень ширде карань-каршек ащемаснон и валзюлмоса заглавной антонимонь паратнень нолямаснон.

Иллюстративнай материалсь пуроптф стане, штоба фкя валрисьмоса нолявольхть кафцьке антонимическый парань четтне, коса няфтеви предметонь, явлениянь, признаконь, действиянь и ст. тов смузень ширде карань-каршек ащемась-улемась: *Ляйсь шудесь сетьмоняста... касяконь-касяконь уендсть **анцяй** калнят... вакссост, сяда крхкаса, уендсть сяда **эзрай** калнят... .. тихтечнесь шука, сиянь налкс врьгятнесь сяда **эзрай** калнятнень лангс, и сят, **анцяйнятне** – пынжел! – тушендсть кие коза...* (М. Бебан, Шить мархта вихцок, 152). *Кеме кядьса мечсь **оржалгоды**, лафчса оржаське*

ношкалгоды (Мордовские пословицы, присловицы и поговорки, 137). *А кафтошка минутада меле мон атять инголе авардень и рахань...* (Я. Пинясов, Сянгяря нюрям, 55). ... *а пангта! Акша груздят, равжа груздят – кочкак, тят эренде* (Ю. Кузнецов, Ожудова, вишке коволхт... 87).

Антонимическый паратне иллюстративнай материалса сяда лац няфтеманкса-шарьхкодеманкса максовихть равчста. А сонць кепотькссь моли курсивса. Эрь максф кепотькста меле няфтеви авторть, произведениять лемоц, коста сон сярф, и страницась. Кда фкя и сяка авторть фкя и сяка произведениястонза мельцек молихть кафта, колма кепотькст, эста синь максовихть тяфта – авторть, произведениять лемсна и страницатне, сянь коряс, кода молихть кепотьксне:

КРЪВЯЗЕМС – МАДОМС

– *Мя-яв, мя-яв, мя-яв, – марявсь ёфси маласа, и палакснень потмоса шобдаса крвязсть кафта сянгяря толнят. Крвязсть и мадсть меки. Крвязькинесть и мадондсть ичкоздень ширеса ёндолхне, валдопнезь менельть...* Палатканьконь каршеса таргавсь пиндолды киня, цифторготкини шудемась, *крвязькинихть и мадондыхть сиянь теньканятне* (Ю. Кузнецов, Сёксень пизелхт, 101, 126, 33).

Кепотькснень эса васенце вастса максовихть валмуворксне, валмеревксне, а сярльде художественнай произведенияста или «Мокша» журналста сярф кепотьксне:

АТЯКШ – САРАЗ

Сараз ёткса – атяки, атяки ёткса – лефкска (Мордовские пословицы, присловицы и поговорки, 147). *Пульхксть садса атяки мархта сарастка, коль сюволясть нетькснень ёткса...* (Ю. Кузнецов, Сёксень пизелхт, 101).

Мзярда кепотькс аф мушендови, максовихть аныцек валзюлмот. Антонимическый паракс максовихть и сятне, конатнень эса фкя или кафцьке пярльксне ащихть рузонь валста:

КСТИНГЯ – ПОМИНКА

Стака кизотненьге... ульсть аф аныцек **поминкат**, но и **кстингат**, а кой-мзярда – нльне свадьбатка (М. Сайгин, Давол, 271).

ДОБРАЙ – КЯЖИ

Добрай ломанць аварди кенярдемге, а **кяжись** – сельмодемге (Мордовские пословицы, присловицы и поговорки, 133). **Микитарять** ваксста... сон (Алда баба) няевсь ёмлянякс и коськанакс. **Тяйне** сельмонянза ваяфт лоткс, аф шарьхкодьсак кодапт, **кяжихть** или **добрайхть**... (Ю. Кузнецов, Сёксень пизелхт, 183). **Фокинонь** васенда **кяжикс** няфти шамацка (кяжикс няфнезь равжа шярямня мархта оцю сельмованоманза) тyani тейнза (**Пяштяльмовти**) няевсь **добрайкс**, всяялак, паронь арьсикс (М. Бебан, Тундань нармотть, 39).

ПРАВДА – КРИВДА

Коса правдась аварди, тоса **кривдась** пееди. **Кие правдада** пели, ся **кривдать** брадоц. **Правдать** сельмос **кривдась** аф ванови. **Правдась кривдати** аф сяськови. **Кривдась** кельгсы кяшемани, **правдась** вешемани. **Правдать** эзда пелят – **кривдати** велят. **Правдать** виде киц, а **кривдать** – **кичкор** (Мордовские пословицы, присловицы и поговорки, 112, 113).

Васьфневихть башка валксонь статьят, коса заголовкац максови вариант мархта: **ВАСЕНЦЕ(КС)СЬ – МЕКОЛЬЦЕ(КС)СЬ** или **КОЗЯ(ЛЯ) – АШУ**, а кепотьксне молихть и **козя** и **козяля** валти: **Козясь ашути** аф ялга (Мордовские пословицы, присловицы и поговорки, 228). **Козялятнень** карксэземозост сюконякинешь (**Кучкань Кузьмась**), **ашуфнень** инголе вазенцка ашезе валхне (Г. Пинясов, Кочкаф произведеният, 1-це т., 181).

Кда фкя и сяка антонимическый парась аци кафта корхтама пъялксста, мярьктяма, прилагательнайста и существительнайста, эста синь максовихть равжа шрифтса **1.** и **2.** точка мархта арабскый цифра мельге:

ВИДЕ – КИЧКОР

1. прил. ...**Ламоц** межатне ульсть аф **кичкорхт**, а **виденят**, кой-кит нльне вачкасть эзост пъялнят (А. Тяпаев, Тяштю менельть ала, 245).

2. *суц. см. «Аф кельктядезь тонь, ялгай, кальдяв промозшинксот: /...Тон **кичкорть** эзда вешат **виденц**... (М. Бебан, Видептьф боразда, 163).*

Кода башка корхтамань пялькс максови состояниань категориясь. Тя корхтама пяльксти кандовихть валхне: **валда, крхка, стака, эше, шобда, сетьме, пара, опана, начка, стака, тѣждя, пелькс, визькс, пси, кельме, якшама** и лият.

А кда антонимическый парась моли кафта или сяда лама танадса, эста синь максовихть 1) и 2) скобка мархта арабскый цифра фталу:

КУЦЕМС – ВАЛГОМС

1) *Сон (Дрьга) **куцсь** шуфтть пряс, путозе лефкскяць пизоти. Аньцек **валгсь**, кода тядя-наармонць чильнязь лийкстась пизонцты... (Ёфксонь-моронь эшиня, 180)... 2) *аф виде см. Кивок ашезь талакода, кона пингть и кода сон (Пурейкин) **куцендсь** мзяра куцеманява. ...а куроц няезь и содазь, кодама паршись. И ушедсть меки алу **валхтомонза** (М. Бебан, Тундань наармотть, 215).**

Сувафтовихть антонимонь парат, конат ащихть валзюлмоста и фкя валста:

АСЬКОЛЯМС ЭРЕКСТА – СИЗЕМС

*Кептерняце пняшкодсь (пангта) вельф. Тяни можна тумска. ...Пекцевок ни вачсь, марясак, што **сизеть**, но куду **аськолят эрекста** – кептерняце пняшксе (Ю. Кузнецов, Коряй пайгонят, 51).*

Антонимонь валксьс – тя справочнай нолдафкс. Тяса пуроптфт антонишне, конат нолявихть тяниень мокшень литературнай кяльса. Мокшень художественнай литератураста сявф кепотькснень эзда няеви синь нолямасна, мушендови эрь кодама смузень ширде карань-каршек ащи валсь. Сяс нолямань коряс синь аф фкат. Финцне сидеста васьфневихть корхтамста, омбонцне шураста, мес синь нолявихть аньцек писательхнень мархта и аф пяк содафт мокшень кяльса корхтайхненди. Тяста и лисенди: финц

антонимическый паратненди мушендови лама кепотькста художественнай литератураста, валмуворксень, валмеревксень эзда, а омбонценди кржа или ёфси аф.

Валксть юрс путф авторть лама кизонь перьф кочкаф и пуроптф картотекац. Валксса аф максовихть башка корхтафксонь антонимонь парат, а аныцек мокшень кялень литературнай валлувксонь валхт. Мокшень кялень лексикографияся тя – васенце аноклави тяфтама валксь, авторти савсь васьфтемс лама тапоркс-прябала мархта, конатнень сашендовсь «карянфнемс» ськамонза эстеенза. Сяс валксь веши нинге сяда товолдонь келептема, петема да и, улема, пялькстома.

Валксть песа максови валксти сувафтф антонимическый парань няфтькс, коса алфавитть коряс молихть сембе антонимическый паратне. Сон лезды сяда курокста мушендомс валксса антонипнень.

Кирьфтафксне

Аф виде см. – аф виде смузьса

валм. – валмельгакс

гл. – глагол

нареч. – наречия

сущ. – существительнай

сост. категор. – состояниань категория

см. – смузь

прил. – прилагательнай